



Jskd

Javni sklad Republike Slovenije za kulturne dejavnosti
Območna izpostava Ivančna Gorica

in
Kulturno društvo Stična v okviru Festivala Stična

RAZPISUJETA

"GLASBENI MARATON 2011" in NATEČAJ FESTIVALA STIČNA 2011

tekmovanje inovativnih, neuveljavljenih glasbenih skupin
za nastop na Festivalu Stična

1. Kraj in čas prireditve

Natečaj bo potekal v **petek, 18. novembra 2011 v Stični** v popoldanskih (za OŠ in SŠ skupine) in večernih urah (nad 18 let). Natančen termin prireditve bomo sporočili po prejemu prijav.

2. Pogoji prijave in prijava

Tekmovanja se lahko udeležijo skupine, ki gojijo rock, jazz rock, etno rock, funky, fusion, punk in ostalo sodobno oz. alternativno glasbo mladih ter tudi same ustvarjajo, iščejo nove poti in ustvarjalne možnosti. Prednost imajo še neuveljavljene oziroma širše neprepoznavne skupine.

Skupine, ki se bodo prijavile na Glasbeni maraton 2011 in Natečaj Festivala Stična 2011, morajo izpolnjeni prijavnici predložiti:

- kratek opis skupine,
- **povprečna starost članov,**
- zgoščenko z vsaj enim najnovjšim **študijskim posnetkom** svojih skladb,
- **fotografijo** skupine.

Prijave izpolnijo in pošljejo na Območno izpostavo JSKD Ivančna Gorica **do petka, 11. novembra 2011**. O izboru bodo prijavljene skupine obveščene pol ure po prireditvi.

3. Strokovno vodenje in izbor tričlanske komisije

Vse nastopajoče mlade skupine bo spremljala **strokovna selektorica ALENKA HRVATIN** (*diplomirala je na Filozofski fakulteti v Ljubljani - sociologija kulture in filozofija. Kmalu se je srečala z glasbo tudi v praksi. Igra v r'n'r bendu Thunderbabies, izdali so demo posnetek K4-411 in prvenec Thunderbabies, pred tem je sodelovala z bendom IQ22. S koncerti po Sloveniji in tujini se je izkustveno soočila z javnim nastopom in avtorskim izvajanjem glasbe. V svojem obdobju se je srečala tudi z delom v gledališki skupini Henry Chinaski v Grosuplju in izvedla projekt na področju kostumografije, maske in delna pomoč pri režiji in koreografij gledališkega dela 'Vladar'. Nenehna želja po novih znanjih in univerzitetni študij sta jo pripeljala na področje preučevanja psihoanalize in medija), ki bo skupaj s komisijo, v kateri bosta še predstavnik Kulturnega društva Stična in neodvisni glasbenik, razglasil najboljšo skupino.*

Izbrana skupina bo nagrajena s koncertom na naslednjem Glasbenem maratону 2012, ki bo potekal v okviru **Festivala Stična 2012, in z nastopom na državnem srečanju glasbenih skupin ROCK VIZIJE maja 2012 na Ptuj v okviru Evropske prestolnice kulture.**

Kriteriji ocenjevanja so zvočnost, ritem, inovativnost, dinamika, besedilo, izvajalska tehnika, izvirnost skupine in prepričljivost nastopa.

4. Prijavljene skladbe

Nastopajoča skupina prijavi na tekmovanje štiri skladbe, pri čemer mora biti je vsaj ena skladba avtorska. Posebne pozornosti bo deležna tudi vsebina, posebej, če bo izvajana v slovenskem jeziku. Nastop skupine naj ne presega **20 minut čiste glasbe**, razen v primeru, da bo prijavljenih več kot 8 skupin, zaradi česar se nastopi skrajšajo na 15 minut.

Vse sodelujoče skupine bodo prejele pisno priznanje za sodelovanje, po koncertu bo po želji nastopajočih kratek pogovor vodje skupine s strokovnim spremljevalcem .

5. Informacije:

Javni sklad RS za kulturne dejavnosti Območna izpostava Ivančna Gorica Cesta II. grupe odredov 17, Ivančna Gorica GSM: 051/675-238 (Barbara) T: 01/7869-070 E: oi.ivancna.gorica@jskd.si W: www.kultura-ustvarjanje.si	Kulturno društvo Stična Stična 11, 1295 Ivančna Gorica GSM: 031 66 96 16 (Mik) E: info@kd-sticna.si W: www.kd-sticna.si
--	--

Vodja JSKD OI Ivančna Gorica:
Barbara Rigler

Predsednik KD Stična:
Marko Grabljevec



Jskd in KD Stična

P R I J A V A »GLASBENI MARATON« 2011

Prijavitelj OI JSKD, ZKD, društvo, skupina: _____

prijavlja na GLASBENI MARATON 2011 IN NATEČAJ FESTIVALA STIČNA 2011 skupino (vpišite ime skupine s TISKANIMI ČRKAMI): _____

Kontaktna oseba skupine: _____,

naslov: _____ e-pošta: _____

telefon: _____ in GSM: _____

Spletna stran: _____

Število izvajalcev: _____

Leto rojstva najmlajšega in najstarejšega člana skupine!!!: _____

Podatki o nastopu na Glasbenem maratonu 2011:

Avtor skladbe oz. priredbe	NASLOV SKLADBE	Avtor oz. izvor besedila	Trajanje

Obvezne priloge:

- kratek opis skupine, reference
- študijski posnetek na zgoščenki (za organizacijski odbor)
- fotografija (13x18 za natis v programskem listu)
- lastna besedila skupine
- lastna oprema skupine (naštejte):

Izjavljamo, da za javno predvajanje glasbenih del na prireditvi Glasbeni maraton 2011 in Natečaj Festivala Stična 2011 odstopamo avtorske in izvajalske pravice organizatorjem.

Vodja skupine: _____

Žig

Prijavitelj: _____

Prijavnico z zahtevanimi prilogami pošljite **najkasneje do petka, 11. novembra 2011**

na ZGORNJI naslov: **JSKD OI Ivančna Gorica**, lahko pa tudi po elektronski pošti:

oi.ivančna.gorica@jskd.si, info@kd-stična.si

Upoštevali bomo samo tiste prijave, ki bodo prispele pravočasno!